

## SOMMARIO

### STUDI E RICERCHE

WALTER BELARDI, Il sentimento del tempo - Riflessioni sulla teoria della critica letteraria . . . . .	pag.	5
VITTORIO STELLA, L'idillio: ragione di alcune ipotesi di lettura della poesia e del pensiero di Giacomo Leopardi . . . . .	»	45
GIACOMO DE MARZI, La cultura italiana del secondo dopo-guerra attraverso le riviste: l'« Acropoli » di Adolfo Omodeo, gennaio 1945 - aprile 1946 . . . . .	»	73
LUCIANO DONDOLI, La natura <i>catartica</i> dell'arte - Divagazioni intorno a un film . . . . .	»	89

### NOTE E DISCUSSIONI

LUIGI BAGOLINI, La rappresentazione dell'avvenire e l'utopia . . . . .	»	119
SONIA GIUSTI, A proposito di una storia del pensiero antropologico . . . . .	»	121
GIACOMO DE MARZI, Adolfo Omodeo e Francesco Ercole (con in più Umberto Biscottini) . . . . .	»	133
ANGELOMICHELE DE SPIRITO, Per una lettura antropologica della religiosità femminile nel Sud tra cinque e seicento . . . . .	»	139

### RECENSIONI

AA.VV., <i>Incontro con gli storici</i> , Bari, Laterza, 1986 - (G. De Marzi) . . . . .	»	155
PIERRE VILAR, <i>Le parole della storia</i> , Roma, Editori Riuniti, 1985 - (G. De Marzi) . . . . .	»	161
GEORGE RUDÉ, <i>La folla nella storia . 1730-1848</i> , Roma, Editori Riuniti, 1984 - (G. De Marzi) . . . . .	»	165
BRONISLAW GEREMEK, <i>La pietà e la forza - Storia della miseria e della carità in Europa</i> , Bari, Laterza, 1986 - (S. Giusti) . . . . .	»	169