

SOMMARIO

STUDI E RICERCHE

W. BELARDI, <i>Dalla confusione postbabelica alla comparativistica moderna una e plurima</i>	p.
L. DONDOLI, <i>A proposito della cosiddetta filosofia post-moderna: il pensiero di Luigi Scaravelli e di Robin G. Collingwood</i>	»
L. LATTARULO, <i>Note su sentimento e poesia in Croce e Gentile</i>	»
F. SOLITARIO, <i>Per una storia globale del pensiero contemporaneo</i>	1

NOTE E DISCUSSIONI

B. BORGHINI, <i>A proposito della "Gafalotta" di Forno e della "Gamba Gialla" di Montignoso. Nota di folklore apuano</i>	1
G. MAZZOLENI, <i>La scoperta del Brasile</i>	2
S. GIUSTI, <i>Il mito e l'uomo</i>	2
G. DE VITA, <i>Culto, devozioni e pellegrinaggi nei Bollettini della regia Basilica palatina di San Nicola di Bari</i>	2
S. MARCONI, <i>Assai più di un castello e di un affresco erotico</i>	2
F. CICCODICOLA, <i>Patria culturale e confronto di culture</i>	2
M. d'ARGENZIO, <i>L' « indifferenza alla differenza »: l'io e l'altro nell'incontro etnografico. Note a margine di una ricerca di campo</i>	2

RICORDI E MEMORIE

ANTONIO F. MASELLI, <i>Carnet de bal</i>	3
--	---

RECENSIONI

ULF HANNERZ <i>La diversità culturale</i> , Il Mulino, Bologna 2001, pp. 161 - (S. Giusti)	3
M. BERENGO, <i>L'Europa delle città. Il volto della società urbana europea tra Medioevo ed Età moderna</i> , Einaudi, Torino 1999, pp. 1040- (S. Giusti)	3

SCHEDE BIBLIOGRAFICHE

a cura di F. Ciccodicola	3
--------------------------------	---